



Com a lotação completamente esgotada, o Auditório da Madalena recebeu ontem, o segundo concerto de António Zambujo, considerado por muitos como o melhor músico português da atualidade.

Num concerto intimista, o artista, que soma aos inúmeros prémios conquistados uma nomeação para os Grammy Latinos, apresentou, a solo, os seus singles mais icónicos, como, “Lambreta”, “Pica dos Sete” e a “João e Maria”, encantando ainda o público ao interpretar músicas bem conhecidas do cancionero açoriano, como “Chamateia” e “Olhos Negros”.

Sob o signo da cultura, os espetáculos de Zambujo promoveram, de forma incontornável, a esfera artística, dinamizando o Concelho, que tem vindo a receber múltiplos concertos de grupos locais e artistas consagrados a nível nacional, numa revolução nunca antes vista da vida cultura picoense, concorrendo para a promoção do Município além-fronteiras.